



*Danzas circulares, figuras espiroideas y predominancia del patrón levógiro entre los rarámuri de México (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* Bonfiglioli Ugolini, Carlo

*Revista:* Anales de Antropología - Universidad Nacional Autónoma de México

*Volumen:* 44

*Año de publicación:* 2010

*Página inicial:* 195

*Página final:* 209

*Formato:* Impreso

*Texto completo:* Servidor Rev. Unam